

Аксой Г.Г.

(Вартынский университет, Турецкая Республика)

ОТРАЖЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТАТАРСКОГО ДУХОВЕНСТВА НА СТРАНИЦАХ ГАЗЕТЫ «ТОРМЫШ» (СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ПУБЛИКАЦИЙ)

Аннотация: Татарская общественная мысль начала XX столетия в понимании своего славного исторического прошлого руководствовалась в первую очередь знанием своего письменного наследия, что ясно предстает в публикациях газеты «Тормыш». Газета ищет ответы на вопросы «Почему средневековая мусульманская возрожденческая деятельность, историческим отголоском которой она себя справедливо полагала, так незаметно утихла?» «Что нужно предпринять обществу, если не для возрождения этой деятельности, то хотя бы для того, чтобы не кануть в Лету, как это случилось с отдельными народами на Земле?».

Ключевые слова: образование, духовенство, мусульманский мир, европейский взгляд, рациональное обоснование.

**Activities of the Tatar clergy in the newspaper «Tormysh»
(content and structure of publications)**

Abstract: In understanding its glorious historical past, the

Tatar social thought at the beginning of the XX century was guided primarily by perception of its written legacy, what clearly appears in publications of the newspaper «Tormysh» (Life). The newspaper seeks for answers to the questions «While considering itself a historical echo of the medieval Islamic revivalist activity, why did this activity subside so quietly?», «What does the society need to take if not for its revival, but at least in order not to sink into oblivion as it happened to some nations in the world?».

Key words: education, clergy, the Muslim world, the European view, rationale.

Политическая, общественная, экономическая, литературная газета «Тормыш» начинает издаваться 18 октября 1913 года в г. Уфа как продолжение газеты «Сибиряк», выходившей в 1912-1913 гг. в Томске, и выходит до 29 апреля 1918 года. Первым главным редактором газеты «Тормыш» был М.В.Новрузов.

В начале XX века представителями татарского мусульманского духовенства в публикациях газеты «Тормыш» называются муфтий, казыи, имамы, хатибы, ахуны, мударрисы, муллы, мугаллимы, муэзины. Рассмотрение мугаллимов в ряду татарского духо-

венства допустимо лишь оговорив ситуацию начала XX века в России: во-первых, это свидетельство того, что у татар кроме как конфессионального других форм образования не было и, во-вторых, мугаллимы, как и высшие духовные лица, выдерживали испытание на профессиональную деятельность в Духовном управлении, успешно выдержав которое там же получали свидетельство, наличие которого означало официальное разрешение на обучение в мектебах мусульманских приходов.

Инициативы преобразований, их содержание и направленность в начале второго десятилетия XX века исходили не только от известных татарских просветителей, общественно-политических деятелей, но и от простых мугаллимов-учителей и духовенства. Среди них следует назвать И. Биккулова, Г. Баттала, М. Курбангалиева, Ф. Сайфи-Казанлы, Г. Шанаси, Й. Алтынбаева, Давыда хазрета Акчурина и др. Активное участие в публицистической деятельности газеты «Тормыш» принимают и малоизвестные широкому кругу общественности авторы с самых разных городов и населенных пунктов России. О них по большому счету известно лишь то, как они подписывались под своими публикациями: «Касимлы Фэрхэнас Бэширия», Солтан «Кара

тэкэ», «Уфимский», мугаллим Зариф Мозфарии др.

Просмотрев подшивку газеты «Тормыш» за 1913-1915 гг., можно с уверенностью констатировать, татарское население активно выражало свое мнение по поводу состояния дел в области образования, особенно в жизнедеятельности духовенства. Отклики к проблемным статьям приводили и к полемике на страницах газеты. Новые заметки, так или иначе, дополняли прозвучавшую в ранее увидевшей свет статье идею. Далее хотелось бы представить эти исторические призывы и ответы исходя из текстов публикаций.

На какие моменты структуры и содержания текстов хотелось бы особо обратить внимание? Можно выделить отдельные компоненты текстов, присутствующие в публикациях, благодаря которым авторы высказываются по волнующим их темам. Например, как и принято вообще письменному и, в частности, публицистическому жанру, наибольшее место в газете занимает изложение какого либо события, факта из биографии, из историко-культурной, общественно-политической жизни татарского духовенства и других народов региона, страны, мира. Есть публикации, в которых подтверждение по поводу той или иной позиции, факта

осуществляется со ссылкой на отдельную или серию публикаций в других татарских или иноязычных изданиях. Таким образом, авторы публикаций ставят проблемы, прослеживают особенности их развертывания среди татар и других народов в различных российских регионах. Кроме этого, морфология публикаций представляет интерес еще тем, что тексты содержат в себе сравнения, в них оцениваются различные ситуации, выдвигаются прогнозы по тем или иным отдельным аспектам рассматриваемой темы, определяются ее характерные признаки.

Сравнения порой предлагаются механические, без учета конкретной ситуации. Многие вопросы предстают в форме сопоставления «нашего» с «другими». Допустим, отдельные раздумья по поводу жизни нации разворачиваются как бы в форме догадок, предчувствий, необоснованных воззрений, далее появляется ссылка на то, что у такого-то заграничного народа именно так, как он здесь смутно обрисовал, пытался представить; дальнейшее изложение завершается соображениями о том, почему бы и нам у них этому не поучиться, перенять их положительный опыт.

Почти что неизменной частью публикаций является то, где говорится, Россия – это

наше государство, татары – способный народ, и что у нас в этом государстве все будет хорошо. Но на деле оказывается не совсем так или совсем не так.

В отдельных статьях встречаются такие пассажи и неожиданные обороты, которые просто можно было бы оставить безо всякого внимания, и тем более не выделять их таким образом, как далее я попытаюсь сделать. Это такие отступления, когда авторы пытаются привнести свои соображения и доводы по поводу начала «упадка культурного развития в исламском мире», при этом нагромождая свой текст многословными «упрощениями» проблемы. Но приходишь к выводу, что если в мусульманском мире на определенном этапе его исторического развития наметился упадок, который далее только углублялся, и это историческое явление в газетных статьях так или иначе затрагивается, причем затрагивается очень неумело, во всяком случае, меняется первоначальная ясность изложения, теряется или почти теряется начальная фабула письма или из-за недостаточной осведомленности по предмету изложения, или из-за нежелания признаться во всеуслышанье в кое-каких вещах по теме. Именно такие тематико-структурные элементы

в публикациях встречаются. В то же время следует сказать, что есть публикации, авторы которых, констатируя смещение оси мирового общественно-го прогресса с мусульманского мира к европейскому пониманию и разрешению проблем, называют конкретные причины упадка в исламском мире. Это – взяточничество; исламский мир перенял и развил лишь отдельные положения фикха; служебные функции казья утеряли первоначальную чистоту. Подобного рода проблемы находят освещение в публикациях газеты «Тормыш».

Следует подчеркнуть, что в публикациях указанного издания присутствует стремление обосновать собственное видение по поводу будущего татарского духовенства. Возможно это не всегда рациональное обоснование, но это безусловно подготовка почвы для наилучшего решения проблемы. Может быть и процесса взыскательной аргументации не получается, однако в этот же процесс дискурса на страницах печати включаются те, кто в нем пока не участвовал, происходит постепенное приобщение населения к культуре общения, способствующее формированию нового социума. Может быть, публикации не представляют собой конечный результат, но живую деятельность они собой точно представляют.

Литература:

1. Малашенко А. Два несхожих ренессанса: Материалы все-российского круглого стола: Нужна ли реформа исламу? – Казань, 2005.
2. Мухаметшин Р.М. Ислам в общественной жизни татар и Татарстана в XX веке. – Казань, 2005.
3. Тормыш. – 1913. №6
4. Тормыш. – 1914. – №113,117, 120, 124,129, 139,143.
5. Тормыш. – 1914. – №160.