

*Мухамадеева Лилия*

## ТАТАРСКИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ И ОБНОВЛЕНЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКОВ (НА ПРИМЕРЕ КУПЦОВ САЙДАШЕВЫХ)

Изучение основных этапов и особенностей социально-политического развития России в XIX – начале XX века является одним из приоритетных направлений современной исторической науки. Воссоздание объективной картины формирования новых общественных институтов, политических структур и обновленческого движения в обществе невозможно без всесторонней и аргументированной оценки роли российского предпринимательства, отдельных купеческих династий в модернизационных процессах пореформенного периода.

Интересы видных деятелей мусульманского предпринимательства не ограничивались лишь профессиональной деятельностью. Большинство крупных торговцев и промышленников активно проявляли себя на общественном поприще, щедро финансировали духовные и культурные потребности татарского народа. Среди прогрессивных татарских предпринимателей своей активностью выделялись казанский купец 1 гильдии Ахметзян Яхьич Сайдашев и его сын Мухаметзян. Представители данной династии олицетворяют уникальный опыт социального лидерства буржуазии, возглавлявшей в указанный период движение, направленное на реформу традиционного уклада жизни мусульман России. Сайдашевы стремились с помощью новометодных преобразований сохранить веру, национальную культуру и традиции, приобщить молодое поколение к достижениям мировой цивилизации. Их взгляды претерпели существенную эволюцию от жестких охранительных позиций до признания насущной необходимости решительных социальных и культурных преобразований в жизни нации. Неизменным оставалось одно – преданность религии предков, неукоснительное соблюдение исламских традиций.

Миссионер П.Знаменский в начале XX века отмечал, что «в последние 20-30 лет в татарском мире заметно особенно оживленное движение, направленное к возрождению ислама и крепко приправленное идеями панисламизма. Ислам... везде заботиться об исправлении недочетов своего старинного за-

стоявшегося уклада и развитии своих образовательных средств. Старозаветные муллы и учителя постепенно заменяются новыми прогрессивного и националистического направления... Открываются новые медресы, в которых хотя и остается старое профессиональное образование, но уже восполняется новыми светскими и научными элементами, изучением физики, математики, химии, европейских языков...»<sup>1</sup>.

Первому поколению мусульманских прогрессистов – М.И. Галееву, А.Я. Сайдашеву, А.Ф. Рахматуллин, М-С. Галикееву суждено было начать финансирование преобразований, в которых они видели возрождение истинного Ислама<sup>2</sup>. В отчете Казанского временного комитета по делам печати за 1908 год констатировалось, что для газеты «Баян-уль-хак» и их издателей Сайдашевых, «Ислам является основой истинного просвещения и прогресса, а сохранение бытовых особенностей составляют главную цель, которую газета преследует»<sup>3</sup>. Ахметзян Яхьяич Сайдашев любил повторять, что лишь грамотный, образованный человек никогда не отступит от своей религии.

Буржуазия, нуждавшаяся в квалифицированной рабочей силе, не могла уже удовлетвориться школами, не предоставляющими общеобразовательных знаний. Среди мусульман появляется течение, требовавшее реформирования профессиональных учебных заведений. Под влиянием новых требований возникают крупнейшие медресе: «Мухаммадия», «Марджани», Апанаевское, в которых преподавание проводилось уже на родном языке.

В 1883 году казанский купец М.И. Галеев учреждает для своего сына Г.Баруди медресе «Мухаммадия». В 1885-1886 годах, благодаря помощи А.Я. Сайдашева и Г.И. Утямышева, узда-

ния появляются второй и третий этажи<sup>4</sup>. Благодаря этой помощи «Мухаммадия» превратилась в одно из самых богатых и благоустроенных медресе Казани. В последующие годы материальное обеспечение медресе, наряду с другими татарскими купцами, продолжало финансироваться и купцами Сайдашевыми.

Реформа национальной школы в Казани проходила в основном на средства самих приходов, где они располагались. Ни один попечитель не осмеливался идти на какие-то неординарные шаги, не имея поддержки влиятельных и богатых жителей своего прихода. К примеру, попечитель пятой махаллы г.Казани, в которой находилось медресе «Мухаммадия», А.Азимов почти все свои действия согласовывал с главными финансистами прихода М-С.М-С. Галикеевым, М.И. Галеевым, М-С.Г. Мусиным, М-В. Гайнуллиным, Сайдашевыми, Иманкуловыми и др.<sup>5</sup>

Переход от кадимизма к новым формам обучения в медресе казанских приходов часто зависел от субъективных факторов и протекал относительно спокойно благодаря решающей позиции богатого купечества, а также общего кругозора и уровня культуры приходского муллы. Так, например, в одном из крупных медресе Старотатарской слободы «Усмания» местные имамы и муфтийсы, несмотря на личное неприятие каких-либо реформ, все же под нажимом местных купцов М.И. Галеева и А.Я. Сайдашева, вынуждены были в начале XX века пойти на некоторые нововведения в учебном процессе<sup>6</sup>.

Являясь щедрыми благотворителями, Сайдашевы помогали нуждающимся горожанам в решении их насущных проблем. Открытие бесплатных столовых и богаделен, определяющая роль в организации первого благотворительного общества

татар «Общества пособия бедным мусульманам г.Казани», материальная поддержка мечетей и медресе, финансирование народных праздников – вот далеко не полный перечень богоугодных дел А.Я. Сайдашева.

Сайдашевы отстаивали интересы татарского населения в выборных органах местного самоуправления. На протяжении сорока с лишним лет купцы возглавляли мусульманскую группу городского и земского самоуправления. Они, являясь активными гласными, многое сделали для развития благоустройства, учреждения новых школ, учреждений социального призрения в татарских слободах Казани и населенных пунктах Казанской губернии и т.д.

В 1890-е годы А.Я. Сайдашев, превратился в широко известного по всей России мусульманского лидера. За глаза горожане называли его «татарским губернатором Казани». Свой авторитет среди мусульман он заработал также своим принципиальным отношением к двойственной позиции оренбургского муфтия М.Султанова, на словах обещавшего хлопотать перед правительством о нуждах мусульман, но реально ничего не делавшего для этого. Сайдашев обвинил его в предательстве интересов единоверцев<sup>7</sup>.

Вообще, деятельность А.Я. и М.А. Сайдашевых являлась крайне нужной и полезной для реформаторской буржуазии. Компромиссная, умеренная позиция этих лидеров привлекла к ним, а значит, и к прогрессивному лагерю основные массы консервативно настроенного предпринимательства.

Сайдашевы проявили себя и как активные политические деятели. Ахметзян Яхъич помогал работе казанского бюро партии «Иттифак аль-муслимин», участвовал в различных общественно-политических акциях мусульман Российской империи.

На протяжении долгого периода времени важная роль купечества в национальном прогрессе упорно замалчивалась. Обычно их обвиняли в реакционности, называя «богачами-мракобесами», которые мешали продвижению культуры и просвещения среди широких народных масс. Осторожный и расчетливый купец часто не мог открыто выступать за преобразования в татарском обществе, поэтому нередко приходилось лавировать между царским самодержавием, ортодоксальным мусульманским духовенством и другими слоями населения, негативно относящихся к преобразовательным процессам у татар.

Предприниматели стояли у истоков татарской прессы и профессионального книгопечатания. 31 марта 1906 года в Казани, тиражом 1900 экземпляров, выходит первый номер газеты «Баянуль-хак» («Правдивое известие»), представляющая интересы умеренного крыла национальной буржуазии, издателем которой был купец Ахметзян Яхъич Сайдашев. Сам А.Я. Сайдашев писал, что «цель газеты в распространении прогрессивных идей, так как для татарской нации в этом отношении полезна чисто мусульманская газета»<sup>8</sup>.

В статьях и заметках Сайдашевых освещались повседневные вопросы жизни татарского народа и города Казани, много внимания уделялось проблемам народного образования и просвещения татар. Газета живо рисовала экономическое положение, быт и степень развития жителей различных мусульманских областей России, «в особенности Сибири, Средне-Азиатских владений и восточных окраин Европейской России», обращала особое внимание на жизнь магометанских приходов и развитие школьного дела среди русских мусульман<sup>9</sup>.

В статье под названием «Обращение к мусульманам» А.Я. Сайдашев подни-

мает проблемы просвещения мусульман. Приветствует исламские общества, союзы, которые были созданы предпринимателями-мусульманами. Осуждает те из них, которые вводят в заблуждение народ, обирают людей и тем самым способствуют отсталости мусульман. Прикрываясь религией, они возвеличивают себя, препятствуют прогрессу, оставаясь в рамках традиций, и озабочены лишь собственным обогащением. Сайдашев призывает газеты и журналы, а также их читателей взяться вместе за дело просвещения народа... Только единая политика в сфере образования может сохранить религиозные и светские права татар<sup>10</sup>.

В защиту движения к умственному пробуждению мусульман выступил в своей статье «По поводу заявления муфтию сторонников старины» ахун Масгуди (Масгудов). Он обращался к своим братьям, муллам с призывом не отставать от времени, не сторониться новых течений жизни, не видеть в развитии цивилизации одно лишь неверие. Скорее наоборот, утверждал он, необходимо стоять на страже, оберегая веру ислама и всегда быть готовым дать ответ возражателям из народа, у которых открылись глаза и которых уже нельзя удовлетворить бездоказательными ответами<sup>11</sup>.

Редакция газеты в № 1237 от 14 июня 1913 года сетует на Оренбургское духовное собрание за то, что оно не выдает свидетельств на звание вероучительниц мусульманкам, отказывая им фразой: «Мы не имеем права подвергать экзаменам женщин». В другой статье «Из женского мира» мусульманка Фатима-Фарида жалуется на бесправное положение российской мусульманки, особенно учительницы и ожидает удовлетворительного разрешения мусульманского женско-учительского вопроса не от мужчин-мусульман, а от самих мусульманок-

учительниц, которые советуют для изыскания мер к улучшению своего быта пользоваться летними вакансиями, основать как у русских общество вспомоществования и устраивать каждое лето экскурсии<sup>12</sup>.

В статье «Наши муллы и наши ученые», представленной в двух номерах газеты «Баянуль-хак» автора волнует проблема взаимоотношений между муллами и мугаллимами. По его мнению, большая часть мулл, старающихся о том, чтобы «уронить мугаллимов в глазах деревенского народа», сами «мелко бродят в областях религии и шаригата, сочинений у них нет, сверх сего они не способны составить верно и правильно хотя бы одну фразу, чтобы изложить свои мысли». Таким же образом обстоят дела и у мугаллимов, мало сведущих в педагогике. Автор призывает и тех и других снисходительно относиться друг к другу, чтобы не уронить взаимного уважения. «Если дело пойдет так и впредь, не будет доброго конца»<sup>13</sup>, – заключает автор статьи.

Параллельно с «Баянуль-хак», Сайдашевы продолжают выпуск газеты «Казан мухбире», приобретенной, согласно свидетельству № 8001 от 11 августа 1907 года<sup>14</sup>, у Саид-Гирея Алкина, который, к тому времени являясь членом Государственной думы, в силу занятости решает продать свое издание.

Среди материалов данной газеты можно упомянуть статьи «Татар матбугаты» («Татарская печать»), в которой рецензировалась комедия Сагита Рамиева «Низамлы мөдрәсә» («Образцовое медресе»), вышедшее в типографии «Баянуль-хак». В пятнадцати номерах за 1909 и 1910 годы на страницах «Казан мухбире» печаталась автобиографическая повесть Сагита Рамиева «Ул исерек түгел иде» («Он не был пьян»), где автор выступил с критикой старых схоластических ме-

тодов обучения в медресе и раскрыл глубоко противоречивые отношения между мурзами и крестьянами. Помещенное в газете «Казан мухбире» стихотворение «Аяныч фэкыйрь» («Жалкий бедняк») М.Укмасы, вошло в программу татарских новометодных школ, завоевав большую популярность у татарской молодежи<sup>15</sup>.

16 июня 1907 года А.Я. Сайдашев открыл одноименную типографию, которая за время своего существования, кроме 1307 номеров газеты «Баянуль-хак», выпустила 75 книг общим тиражом 220100 экземпляров. Плата была невысокой, поэтому типографией пользовались даже те татарские писатели, которые не одобряли отдельные взгляды ее владельца<sup>16</sup>.

Типография купцов «Баянуль-хак» была широко известна в России своей полиграфической продукцией и оказала значительное воздействие на популяризацию татарской литературы. Из 75 книг 14 изданий по содержанию носили религиозный или религиоз-

но-дидактический характер (общий тираж 34.700 экз.)<sup>17</sup>. Здесь вышло несколько книг Г.Баруди об обрядах ислама, религиозные сочинения Тунтари, Зайнуллы Расулова и др.

Как видно из обзора некоторых статей из газет «Баянуль-хак» и «Казан мухбире», а также выпускаемой ими типографической продукции, Сайдашевы являлись не только финансистами, но и в какой-то степени идеологами обновленческого движения среди татар. Предоставляя на страницах своих выпускаемых периодических изданий место для различного рода статей, они объективно воспринимали происходившие вокруг мусульманского общества перемены.

Таким образом, вся история купеческой династии Сайдашевых свидетельствует об определяющей роли татарского предпринимательства в общественно-политической жизни и реформаторском процессе татарского народа во второй половине XIX – начале XX вв.

#### **ПРИМЕЧАНИЯ:**

1. *Цит. по: Знаменский П. Казанские татары. – Казань, 1910. – С. 34.*
2. *Салихов Р.Р. Татарская буржуазия Казани и национальные реформы второй половины XIX начала XX вв. – Казань, 2001. – С. 83-84.*
3. *Цит. по: НА РТ. Ф.420. Оп.1. Д. 124. Л. 57.*
4. *Салихов Р.Р., Хайрутдинов Р.Р. Исторические мечети Казани. – Казань, 2005. – С. 92.*
5. *Салихов Р.Р. Татарская буржуазия Казани и национальные реформы второй половины XIX – начала XX вв. – Казань, 2001. – С. 67.*
6. *Там же. – С. 86.*
7. *Там же. – С. 25-26.*
8. *Вахыт. – 1906. – № 13. – 11 апреля.*
9. *НА РТ. Ф.1. Оп. 4. Д. 4485. Лл. 9-18.*
10. *Баянуль-хак. – 1907. – № 119. – 23 января.*
11. *Баянуль-хак. – 1911. – № 917. – 6 ноября.*
12. *Баянуль-хак. – 1913. – № 1243. – 24 июня.*
13. *Цит. по: Баянуль-хак. – 1913. – №№ 1272-1273. – 16, 20 октября.*
14. *НА РТ. Ф. 420. Оп. 1. Д. 41. Л. 19.*
15. *Там же. – С. 25, 26.*
16. *Алиев И., Идрисова Р. Усадьба купца Ахметзяна Сайдашева // Дворянское гнездо. – 2007. – № 4 (13). – Май. – С. 6.*
17. *Каримуллин А.Г. Татарская книга. – Казань, 1974. – С. 130-131.*