DOI 10.31162/2618-9569-2021-14-1-104-114

УДК 94

Original Paper

Оригинальная статья

Медресе «Галия» как общественный институт уфимской мусульманской общины (по материалам газеты «Тормыш»)

А.В. Ахтямова^{1а}

¹Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, г. Казань, Российская Федерация

^аORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0076-0731>, e-mail: alsu_was@mail.ru

Резюме: Городская культура мусульман с крупными очагами просвещения уже давно привлекает внимание исследователей. На рубеже XIX–XX вв. одним из центров мусульманского просвещения и культуры становится город Уфа. С 1865 по 1908 гг. процент мусульман в губернском центре возрос с 4,33% до 18,03%. В 1906 г. здесь было основано третье медресе – «Галия». В 1913/14 учебном году в нем обучалось 10,7% всех шакирдов медресе г. Уфы. В эти годы главным источником информации для татароязычного населения г. Уфы являлась газета «Тормыш» («Жизнь»), на страницах которой часто освещались темы, затрагивающие историю медресе «Галия». В статье представлены некоторые сведения о редакторах и издателях газеты. Духовно-просветительская работа, которая велась преподавателями и шакирдами медресе среди местного населения, нашла отражение на страницах национальной газеты. В целом анализ публикаций показывает большое влияние медресе на общественно-культурную среду городской мусульманской общины.

Ключевые слова: город Уфа; мусульманские учебные заведения; медресе «Галия»; газета «Тормыш»

Для цитирования: Ахтямова А.В. Медресе «Галия» как общественный институт уфимской мусульманской общины (по материалам газеты «Тормыш»). *Minbar. Islamic Studies.* 2021;14(1):104-114 DOI: 10.31162/2618-9569-2021-14-1-104-114

Контент доступен под лицензией Creative Commons

Attribution 4.0 License.

This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 License.

Ахтямова А.В.
Медресе «Галия» как общественный институт уфимской
мусульманской общины (по материалам газеты «Тормыш»)

The “Galiya” Madrasah as Ufa Muslim community public institution (based on the materials of the “Tormysh” newspaper)

A.V. Akhtyamova^{1a}

¹*Institute of History after Sh. Marjani of Tatarstan Academy of Sciences, Kazan, the Russian Federation*

^aORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0076-0731>, e-mail: alsu_was@mail.ru

Abstract: Urban Muslim culture with large seats of public education has long been attracting the minds of researchers. In the 19th–20th centuries the city of Ufa became one of the centers of Tatar education and culture. From 1865 to 1908, the percentage of Muslims in the provincial centre increased from 4,33% to 18,03%. In 1906 the “Galiya”, the third madrasah, was founded in Ufa. During the 1913–1914 academic year, 10,7% of all shakirds studied exactly in this madrasah. At that time the main source of information for the Tatar-speaking population of Ufa was the “Tormysh” (“Life”) newspaper, the pages of which often highlighted the topics concerning the history of the “Galiya” madrasah. The article provides some information about the editors and publishers of the newspaper. Some facts help us to conclude that the pages of the national newspaper often reflected the spiritual and educational work conducted by teachers and shakirds of the madrassah for the sake of the local population. In general, the analysis of the publications reveals the great influence of the madrasah on the social and cultural environment of the Urban Muslim community.

Keywords: the city of Ufa; Muslim educational institutions; the “Galiya” madrasah; the “Tormysh” newspaper

For citation: Akhtyamova A.V. The “Galiya” madrasah as Ufa Muslim community public institution (based on the materials of the “Tormysh” newspaper). *Minbar. Islamic Studies*. 2021;14(1):104-114 (In Russ.) DOI: 10.31162/2618-9569-2021-14-1-104-114

Введение

В поисках оптимальных путей достижения учебно-воспитательных целей становится все более значимым изучение роли дореволюционных медресе в культурной и общественной жизни мусульманской общины, составлявших неотъемлемую часть татарской национальной системы образования и мусульманской культуры в целом. В начале XX в. к ним относились такие новометодные медресе, как «Мухаммадия» (1882–1918) в Казани, «Расулия» (1883–1919) в Троицке, «Усмания» (1887–1918) и «Галия» (1906–1919) в

Уфе, «Хусаиния» (1891–1919) в Оренбурге и др. В губернской Уфе процент мусульман с 1865 по 1908 гг. возрос с 4,33% до 18,03%¹, что предопределило развитие мусульманского образования.

Медресе «Галия» (от араб. *‘али* «высший») – высшее мусульманское учебное заведение в России, существовавшее в Уфе с 1906 по 1919 гг. Татарская периодическая печать, зародившаяся в годы Первой российской революции, уделяла особое внимание проблемам мектебов и медресе. Статья основана главным образом на материалах татарской газеты «Тормыш» («Жизнь»), издававшейся в Уфе в течение четырех с половиной лет – с 18 октября 1913 г. по 29 апреля 1918 г.

Из истории создания медресе «Галия»

Медресе «Галия» было основано в октябре 1906 г. при второй соборной мечети г. Уфы, называемой в народе «Зариф мулла мәчете». Инициировал открытие учебного заведения нового типа Зияэтдин (Зия) Камали², став его бессменным руководителем. 6 января 1907 г. шакирды медресе успешно сдали экзамены, благодаря чему уфимская мусульманская общественность убедилась в эффективности и плодотворности начатого дела. Так родилась мысль – возвести для медресе новое строение³. Журнал «Мир ислама» позднее, в 1913 г., ссылаясь на газету «Сибирия», сообщал следующее об этих событиях: «В январе были произведены частные экзамены: скорее можно сказать, что устроили выставку учащимся. На экзаменах присутствовало много лиц из общества, на которых испытание произвело хорошее впечатление. Особенно блестяще прошли письменные экзамены. [...] Под свежим впечатлением 6-го февраля 1907 г. в доме Селим-Гирея Джантюрина⁴ было создано новое собрание учредителей школы. На этом собрании обсу-

¹ Подсчитано по: Национальный архив Республики Башкортостан (далее – НА РБ). Ф. И-2. Оп. 1. Д. 15232. Л. 9; Ф. И-148. Оп. 1. Д. 17. Л. 10.

² Зияэтдин (Зия) Камали (1873–1942) – религиозный и общественный деятель, педагог-реформатор, мыслитель. Ученик выдающегося египетского реформатора Мухаммада Абдо (1849–1905). В 1904–1905 гг. преподаватель уфимского медресе «Усмания», в 1906–1919 гг. руководитель медресе «Галия», в 1917–1918 гг. депутат Национального собрания (*Милләт Меджлиси*) мусульман Внутренней России и Сибири, в 1923–1936 гг. кадий Центрального духовного управления мусульман Внутренней России и Сибири. Репрессирован в 1936 г., реабилитирован посмертно в 1956 г.

³ НА РБ. Ф. Р-4767. Оп. 1. Д. 1. Л. 5.

⁴ Салимгирей (Селим-Гирей) Джантюрин (1864–1926) – общественный и политический деятель. Из дворян Уфимской губернии, потомок казахских ханов. Активный участник земского движения в Белебеевском уезде Уфимской губернии: в 1891–1894 гг. мировой судья, в 1894–1902 гг. земский начальник, в 1894–1902 гг. гласный Белебеевского уездного и в 1897–1900, 1900–1903 гг. Уфимского губернского земств. В 1905–1906, 1914 гг. участник Всероссийских съездов мусульман. Член Центрального комитета партии «Иттифак аль-муслимин». Депутат I Государственной думы от Уфимской губернии. С 1907 г. председатель Уфимского мусульманского благотворительного общества. В 1917–1918 гг. депутат Национального собрания (*Милләт Меджлиси*), в 1918 г. член

Ахтямова А.В.

Медресе «Галия» как общественный институт уфимской мусульманской общины (по материалам газеты «Тормыш»)

дили вопрос о развитии Медресэ-и-Алийе⁵ и о сооружении для него собственного здания. На собрании присутствовали улемы, богачи и муфтий. Муфтий (Мухамедьяр Султанов. – А.А.) объяснил необходимость действительной помощи Медресэ-и-Алийе и заявил, что сам он будет помогать делу» [1, с. 438].

7 мая 1907 г. муфтий Оренбургского магометанского духовного собрания Мухамедьяр Султанов заложил первый камень в фундамент здания медресе «Галия» (ныне ул. Чернышевского, д. 5) [1, с. 442]. Закир Кадыри⁶ – редактор газеты «Тормыш» (с октября 1914 г. по январь 1918 г.) – отмечал, что в деле создания учебного заведения большую идейную поддержку оказал Салимгирей-эфенди, материальную поддержку по строительству здания предоставили Садретдин-эфенди Назиров⁷, Суфия-бике⁸ и Салимгирей-эфенди Джантюрины, Махипарваз-бике Шейхалиева⁹ и другие [2].

Несмотря на то, что уже к октябрю строительство учебного корпуса было завершено, торжественное открытие нового здания медресе «Галия» состоялось лишь 18 ноября 1907 г. В 1919 г. медресе было преобразовано в мужскую школу 2-й ступени для башкир и татар. С тех пор на протяжении столетия здание сменило нескольких хозяев. Ныне это историческое здание занимает Духовная образовательная организация высшего образования «Российский исламский университет» Центрального духовного управления мусульман России.

Газета «Тормыш»: издатели и редакторы

Издание являлось продолжением томской газеты «Сибиря», печатавшейся в 1912–1913 гг. (издатель – М.-В. Новрузов¹⁰, исп. должность редак-

финансового министерства (*Малия назараты*) Национального правительства (*Милли Идарэ*) автономии мусульман Внутренней России и Сибири.

⁵ Медресэ-и-Алийе (= медресе «Галия») – букв. «высшая школа». В отличие от многих других мусульманских учебных заведений того периода, название этого медресе отражало именно образовательную ступень, а не имя собственное.

⁶ Закир Кадыри (Кадыров) (1878–1954) – богослов, журналист, переводчик, педагог, общественный деятель. Депутат Национального Собрания (Миллэт Меджлиси), член Национального правительства (Милли Идарэ) автономии мусульман Внутренней России и Сибири.

⁷ Садретдин Назиров – купец, член Правления Уфимского Попечительства о бедных мусульманах (1901).

⁸ Суфия Джантюрина (урожденная Тевкелева) (1874–1911) – просветитель, общественный деятель, одна из учредительниц Уфимского мусульманского дамского общества.

⁹ Махипарваз Шейхалиева (урожденная Алкина) – член Мусульманского благотворительного общества в С.-Петербурге, председатель Распорядительного комитета Дамского благотворительного отделения Уфимского Попечительства о бедных, одна из учредительниц Уфимского мусульманского дамского общества.

¹⁰ Мухаммед-Вагиз Новрузов (Новрузов) – педагог, редактор-издатель, журналист, общественный деятель.

тора – Ф.М. Новрузова¹¹). Первоначально газета «Тормыш» выходила раз в декаду, далее – по 2-3 номера в неделю, а с 1914 г. – ежедневно¹². Слово редактора-издателя М.-В. Новрузова, помещенное в первом номере газеты, позволяет определить направление нового печатного издания в целом. Газета объявила о непринадлежности ни к одной из политических партий и равном отношении ко всем социальным слоям и группам населения. Издание было заявлено как национальная газета, которая будет освещать главным образом вопросы политики и экономики, предоставлять сведения Оренбургского магометанского духовного собрания, публиковать фельетоны, а также переводить и помещать на своих страницах материалы других печатных изданий, написанных на разных языках, и размещать иллюстрации [3].

Осенью 1914 г. (в 117-м номере газеты от 5 октября) вышла статья ««Тормыш» икенче кулларга күчте» («Тормыш» перешел в другие руки) Закира Кадыри, приступившего с большим энтузиазмом к обязанностям редактора. Автор особо подчеркивает, что газета не принадлежит к какой-либо партии, «Тормыш» – «мусульманская и татарская газета». Был определен девиз газеты – будучи истинными гражданами России, стремиться к достижению высокого уровня развития культуры татарской нации [4]. З. Кадыри проявил себя как талантливый публицист, автор интересных очерков на общественно-политические темы [более подробно см., например, 5, 6, 7]. Как отмечает Д.Р. Гильмутдинов, Закир Кадыри писал о проблемах, «которые будут ключевыми в социологии XX века», и редактируемая им газета «вполне могла быть названа первым татарским лоббистским печатным органом среди самих мусульман» [6, с. 67–68].

Последним редактором газеты был Гумда Хабилов¹³, после окончания Гражданской войны работавший преподавателем башкирского и татарского языков в татарской школе г. Уфы и на Башпедрабфаке¹⁴.

В начале 1914 г. газета сообщила читателям об открытии в феврале собственной типографии. 4 апреля 1914 г. было получено разрешение издавать газету в типографии стерлитамакского купца Г. Усманова¹⁵ [5, с. 125–126]. В типографии «Тормыш» работало около 15 рабочих-наборщиков, главным

¹¹ Фатима-Фарида Новрузова (Новрузова) (урожденная Вагапова) (1889–1914) – просветитель, педагог, журналист, общественный деятель.

¹² Научный архив Уфимского научного центра РАН (далее – НА УНЦ РАН). Ф. 50. Оп. 1. Д. 26. Л. 30.

¹³ Гумда (Гимадатулыслам) Хабилов – редактор, педагог.

¹⁴ НА УНЦ РАН. Ф. 50. Оп. 1. Д. 26. Л. 33–34.

¹⁵ Гибадулла Усманов – купец, меценат, издатель.

Ахтямова А.В.

Медресе «Галия» как общественный институт уфимской мусульманской общины (по материалам газеты «Тормыш»)

образом подростков, из татар и башкир. Типография занимала небольшое помещение в подвале здания редакции газеты «Тормыш»¹⁶.

Медресе «Галия» на страницах газеты «Тормыш»

Как известно, большое разнообразие информации периодической печати делает ее многоплановым историческим источником. Газетные жанры условно подразделяются на три основные группы: информационные, аналитические, художественно-публицистические. На страницах газеты «Тормыш» появлялись публикации о мусульманских учебных заведениях в целом и медресе «Галия» в частности, относящиеся по жанру изложения к каждой из этих групп.

К первой группе жанров относятся материалы (объявления, заметки, репортажи), которые раскрывают в основном внутреннюю жизнь медресе. В первом же номере газеты была опубликована информация о педагогическом составе и количестве воспитанников мусульманских учебных заведений г. Уфы [8]. Примечательно, что в 1913/14 учебном году в «Галие» обучалось 95 шакирдов, или 10,7% всех учащихся медресе г. Уфы. На страницах газеты периодически освещались сведения о сроках проведения приемных или выпускных экзаменов, а также об итогах последних. В частности, указывалось, какие документы и какие экзамены необходимо сдать для поступления в медресе. Поступающие должны были предоставить официальный документ об окончании учебного заведения, паспорт, медицинскую справку. Экзамены были по следующим предметам: морфология арабского языка, грамматический (полный) синтаксис арабского языка, арабское чтение, чтение на старотатарском языке, диктант либо изложение/сочинение на татарском языке, история пророков, мусульманское право (*фикх*), география ислама и арифметика. Уточнялись также хозяйственные вопросы. Руководство медресе извещало, что за проживание и питание с обучающихся будет взиматься плата в размере 60 руб., с проживающих на квартире обучающихся – 30 руб., с вольнослушателей – 40 руб. за учебный год [9]. Вопросы финансирования медресе представлены в отчете совместного собрания педагогического и попечительского советов медресе, помещенном в 76-м номере газеты от 15 июня 1914 г.

К этой же группе относятся заметки о благотворительных мероприятиях, ставших в начале века неотъемлемой частью городского быта. Так, 28 января 1915 г. в доме Дворянского собрания под руководством Кутлуг-Мухаме-

¹⁶ НА УНЦ РАН. Ф. 50. Оп. 1. Д. 19. Л. 5.

да Мирзы Алкина¹⁷ состоялся благотворительный музыкально-литературный вечер при активном участии большого количества неравнодушных горожан. Все средства, вырученные от продажи билетов, цветов, чайных напитков, направлялись в пользу медресе «Галия» [10]. В городских благотворительных акциях участвовали и сами воспитанники «Галии».

Особое место в городском пространстве занимали публичные места, где читались лекции на татарском языке, организованные мусульманским отделом Народного университета г. Уфы, который был открыт в ноябре 1913 г. Газета не только периодически информировала читателей о прочитанных преподавателями медресе «Галия» лекциях, но и зачастую давала оценку мероприятий. Объявление о предстоящей лекции (и ее программа) обычно размещалось заранее на страницах газеты. Проблемам нравственности и нравственного воспитания была посвящена лекция Зыи Камали. Актуальность выбранной тематики привлекла внимание уфимской общественности. Как отмечалось в газете, на лекцию пришло много народу: ученые, шакирды, студенты светских учебных заведений (*русча укучылар*), а также представители других социальных групп. И отнюдь не удивительно, что здесь присутствовало много женщин [11]. В феврале 1914 г. Габдулла Шнаси (Ибрагимов)¹⁸, преподававший в медресе «Галия» физику, химию, естественную историю, педагогику, психологию, чистописание, а также занимавший должность завуча, прочитал ряд лекций и оставил весьма положительные впечатления у слушателей, которые отметили, что с радостью готовы продолжить посещение курсов [12]. Хабибулла Зайни¹⁹, который преподавал в медресе такие предметы, как география, общая история, физкультура, прочитал лекцию по географии [13].

Проблема взаимоотношений руководителя в лице Зыи Камали и членов внешнего правления (*идарэи харижия*), или попечительского совета, нашла отражение в некоторых статьях, характеризующих в определенной степени также внутреннюю жизнь и историю становления мусульманского учебного заведения [см., например: 2; 14]. По мнению попечителей (*мута-валлиев*), З. Камали весьма ограничил влияние педагогического совета, т.е. членов комиссии по обучению (*һайәте тағълимия*). Об этом они открыто за-

¹⁷ Кутлуг-Мухамед, (Кутлумухамет) Алкин (1862–?) – крупный землевладелец, гласный земского собрания Белебеевского уезда Уфимской губернии (1909–1912), гласный городской думы.

¹⁸ Габдулла Шнаси (Ибрагимов) (1885–1938) – педагог, автор учебников и учебных пособий по естественным наукам.

¹⁹ Хабибулла Зайни (1890–1967) – просветитель, педагог, автор учебных пособий по физической культуре.

Ахтямова А.В.

Медресе «Галия» как общественный институт уфимской мусульманской общины (по материалам газеты «Тормыш»)

явили на состоявшемся в 1912 г. совместном заседании членов педагогического и попечительского советов медресе и высказали мысль о возложении должностных функций научного руководителя на другое должностное лицо. Как считали члены попечительского совета, З. Камали якобы не прислушивался к их мнению, продолжал заниматься преподаванием своего незрелого религиозного учения, разрушая ранее усвоенные шакирдами знания. Отношения между ними снова накалились, очевидно, в этом сыграло свою роль и шакирдское движение, в частности, массовый уход шакирдов из медресе «Галия» в 1912/13 учебном году. В итоге 22 августа 1915 г. попечительский совет в составе Салимгирея Джантурина, Садретдина Назирова, Кутлуг-Мухамед Мирзы Алкина, Бадретдина Назирова²⁰ и Хасана Каримова²¹ принял решение о лишении материальной помощи медресе [14].

Многочисленные публикации аналитического и художественно-публицистического жанров принадлежат перу преподавателей или бывших преподавателей, воспитанников или бывших воспитанников медресе «Галия». Наглядным примером является творческое наследие Закира Кадыри, который в течение трех лет (начиная с 1909 г.) преподавал в медресе «Галия». Вначале он вел уроки по богословию (*калам*), преподавал арабский язык, а затем философию, логику, психологию [7, с. 129]. Бывший воспитанник «Галии» Шариф Манатов²², с мая 1914 г. исполнявший обязанности секретаря газеты «Тормыш», писал передовицы, являлся автором множества актуальных публикаций.

К аналитическому жанру относится и довольно объемная статья Г. Шнаси «Бездә сәүдәгәрлек» (Наша торговля), посвященная татарскому купечеству. Автор публикации отмечает, что благодаря торговле и своей старательности татарский народ на протяжении нескольких столетий хорошо жил, сохранил к себе почитание и уважение русских соотечественников. Однако, по его мнению, в начале XX в. наблюдается тенденция снижения деловой активности татарских коммерсантов и сокращения количества мусульманских фирм в Уфе и в других городах, причины которой и пытается выявить Г. Шнаси в своей статье. Он считает, что прежде всего это было связано с отсутствием разумной экономии, ведением праздного образа жизни и низкой коммерческой осведомленностью татарских купцов [15].

²⁰ Бадретдин Назиров – купец, член Правления Уфимского Попечительства о бедных мусульманах (1901), один из учредителей Уфимского мусульманского благотворительного общества, гласный городской думы.

²¹ Хасан Каримов (1872–?) – крупный книготорговец, издатель.

²² Шариф Манатов (1892–1936) – государственный и общественный деятель, журналист.

К художественно-публицистическому жанру относятся яркие стихи питомцев «Галии» Шайхзады Бабича²³, Маджита Гафури²⁴, Сайфи Кудаша²⁵ и др.

Заключение

«Галия» (1906–1919) оставила яркий след в культурной жизни татар, башкир, казахов и других тюркоязычных народов. Образовательная и духовно-просветительская деятельность медресе нашла широкое отражение в прессе, в частности на страницах газеты «Тормыш», являвшейся главным источником информации для татароязычного населения г. Уфы и имевшей большое влияние на общественную жизнь Волго-Уральского региона. Эти ценные материалы вкупе с данными архивных источников, многие из которых еще предстоит ввести в научный оборот, позволяют восполнить пробелы в изучении истории мусульманского образования.

Литература

1. *Мир ислама*. Т. 2. Вып. VII. Позднеев Д.М. (ред.). СПб.: издательство императорского общества востоковедения; 1913. С. 431–512.
2. Закир. Мәдрәсәи «Галия»нең 10 еллыгы. *Тормыш*. 1916;566:2–3.
3. Нәүрүзов М.В. Уфа – октябрь 18. *Тормыш*. 1913;1:1.
4. Закир әл-Кадыйри. «Тормыш» икенче кулларга күчте. *Тормыш*. 1914;117:1.
5. Вильданова Р.К. *Закир Кадыри (1878–1954): общественно-политическая и журналистская деятельность: дисс.... канд. ист. наук*. Ульяновск, 2013. 271 с.
6. Гильмутдинов Д.Р. Газета «Тормыш» (1913–1918) как артефакт до-революционного социального сознания российских мусульман. *Из истории и культуры народов Среднего Поволжья*. 2018;8(1):67–81.
7. Исмаил Тюркоглу. Новые штрихи к творческой биографии Закира Кадыри-Угана. *Tatarica*. 2019;12:128–135.
8. Уфа мәдрәсәләрендә уку. *Тормыш*. 1913;1:4.
9. Уфа мәдрәсә «Галия диния»се мәдириятеннән. *Тормыш*. 1914;78:3.
10. Уфада. *Тормыш*. 1915;175:3.
11. Уфа хәбәрләре. *Тормыш*. 1914;38:4.

²³ Шайхзада Бабич (1895–1919) – поэт, общественный и политический деятель.

²⁴ Маджит Гафури (Габдельмажит Гафуров) (1880–1934) – поэт, писатель, публицист, общественный деятель.

²⁵ Сайфи Кудаш (Сайфетдин Кудашев) (1894–1993) – поэт, писатель.

Ахтямова А.В.

Медресе «Галия» как общественный институт уфимской мусульманской общины (по материалам газеты «Тормыш»)

12. Мөселманча лекция. *Тормыш*. 1914;30:3.
13. Татарча лекция. *Тормыш*. 1914;46:3.
14. Уфадагы мәдрәсә «Галия диния»нең һәйәте харижиясе әгъзаларыннан. *Тормыш*. 1915;310:3–4.
15. Габдулла Шнаси. Бездә сүздәгәрлек. *Тормыш*. 1914;81:1.

References

1. *Mir islama* [The world of Islam]. Vol. 2. Is. VII. Pozdneev D.M. (ed.). St. Petersburg: Imperial Society of Oriental Studies Publishing House; 1913, pp. 431–512. (In Russian)
2. Zakir. Madrasa “Galiya”nen 10 ellygy [The 10th anniversary of the “Galiya” Madrasah]. *The Tormysh* [The Life]. 1916;566:2–3. (In Tatar)
3. Novruzov M.V. Ufa – October 18. *Tormysh* [the Life]. 1913;1:1. (In Tatar)
4. Zakir әl-Kadyry. “Tormysh” ikenche kullarga kychte [The Tormysh (The Life) newspaper changed the managers]. *The Tormysh newspaper* [The Life]. 1914;117:1. (In Tatar)
5. Vildanova R.K. *Zakir Kadyri (1878–1954): obshchestvenno-politicheskaya i zhurnalistskaya deyatel'nost': diss.... kand. ist. nauk* [Zakir Kadiri (1878–1954): socio-political and journalistic activity: Dissertation in history thesis]. Ulyanovsk, 2013. 271 p. (In Russian)
6. Gilmutdinov D.R. Gazeta “Tormysh” (1913–1918) kak artefakt dorevolucionnogo social`nogo soznaniya rossiyskikh musul`man [The “Tormysh” (The Life) newspaper as an artifact of pre-revolutionist social conscience of Russian muslims]. *Iz istorii i kul'tury narodov Srednego Povolzh'ya* [From History and Culture of Peoples of the Middle Volga Region]. 2018;8(1):67–81. (In Russian)
7. Ismail Tyurkoglu. Novye shtrikhi k tvorcheskoy biografii Zakira Kadyri-Ugana [Adding some more features to Zakir Kadyri-Ugan's creative biography]. *Tatarica*. 2019;12:128–135. (In Russian)
8. Ufa madrasalarenda uku [Educational process in Ufa madrasahs]. *The Tormysh* [The Life]. 1913;1:4. (In Tatar)
9. Ufa madrasa “Galiya diniya”se modiriyatennan [From the Board of the “Galiya-diniya” Madrasah]. *The Tormysh* [The Life]. 1914;78:3. (In Tatar)
10. Ufada [In Ufa]. *The Tormysh* [The Life]. 1915;175:3. (In Tatar)
11. Ufa habarlare [Ufa News]. *The Tormysh* [The Life]. 1914;38:4. (In Tatar)
12. Moselmancha lekciya [A Muslim lecture]. *The Tormysh* [The Life]. 1914;30:3. (In Tatar)

13. Tatarcha lekciya [A lecture in the Tatar language]. *The Tormysh* [The Life]. 1914;46:3. (In Tatar)

14. Ufadagy mədrəsə “Galiya diniya”nen həyətə kharijiyase əgzalarynnan [From members of the External Board of the “Galiya-diniya” madrasah in Ufa]. *The Tormysh* [The Life]. 1915;310:3–4. (In Tatar)

15. Gabdulla Shnasi. Bezda saydagarlek [Our trade]. *The Tormysh* [The Life]. 1914;81:1. (In Tatar)

Информация об авторе

Ахтямова Алсу Вазиховна, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела новой истории Института истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан, г. Казань, Российская Федерация.

About the author

Alsu V. Aktyamova, Cand. Sci (History), Senior Scientific Researcher of the Department of New History, Institute of History after Sh. Marjani of Tatarstan Academy of Sciences, Kazan, the Russian Federation.

Раскрытие информации о конфликте интересов

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Conflicts of Interest Disclosure

The author declares that there is no conflict of interest.

Информация о статье

Поступила в редакцию: 04 ноября 2020
Одобрена рецензентами: 12 декабря 2020
Принята к публикации: 02 февраля 2021

Article info

Received: November 04, 2020
Reviewed: December 12, 2020
Accepted: February 02, 2021