



DOI [10.31162/2618-9569-2018-11-1-126-132](https://doi.org/10.31162/2618-9569-2018-11-1-126-132)

УДК 297.17:[254.4+37.014.521](470.41)

ВАК 26.00.01

Инновационные технологии и методики в преподавании исламского вероучения

Р. К. Адыгамов^{1, 2}

¹ *Институт истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан, г. Казань, Российская Федерация*

² *Российский исламский институт, г. Казань, Российская Федерация*
abu_muhammad@mail.ru

Аннотация: в статье предлагается анализ особенностей преподавания исламского вероучения в исламских религиозных образовательных учреждениях Республики Татарстан. Также проводится обзор современных инновационных методик и технологий в образовании применительно к преподаванию исламского вероучения.

Ключевые слова: исламское образование, инновационные методики в образовании, инновационные технологии в образовании, преподавание исламского вероучения

Для цитирования: Адыгамов Р. К. Инновационные технологии и методики в преподавании исламского вероучения. *Минбар. Исламские исследования*. 2018;11(1):126–132. DOI: [10.31162/2618-9569-2018-11-1-126-132](https://doi.org/10.31162/2618-9569-2018-11-1-126-132).

Innovative Approaches and Techniques in the Teaching of Islamic Creed

Ramil K. Adigamov^{1, 2}

¹ *Sh. Mardzhani Institute of History of the Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan, Kazan, Russian Federation*

² *Russian Islamic Institute, Kazan, Russian Federation*
abu_muhammad@mail.ru

Abstract: the article analyses aspects of teaching of the Islamic creed in Islamic religious educational institutions of the Republic of Tatarstan. As well as an overview of modern innovative methods and technologies in teaching Islamic creed.

Keywords: Islamic education, innovative methods in education, innovative techniques in education, the teaching of Islamic creed

For citation: Adigamov R. K. Innovative Approaches and Techniques in the Teaching of Islamic Creed. *Minbar. Islamic Studies*. 2018;11(1):126–132. DOI: [10.31162/2618-9569-2018-11-1-126-132](https://doi.org/10.31162/2618-9569-2018-11-1-126-132).



Введение

Распространение ислама в Поволжье среди болгар сопровождалось постепенным проникновением в регион ханафитско-матуридитского вероучения. Вначале болгары, а позднее их потомки – татары обучались в медресе таких среднеазиатских центров мусульманской учёности, как Бухара, Самарканд, Кабул и других. Вернувшись после получения образования, они занимали должности имамов и мударрисов и начинали распространять знания, полученные от своих ханафитских наставников [1, с. 65]. О распространении ханафитско-матуридитской школы в Поволжье свидетельствуют, например, путевые заметки Ибн Фадлана, который писал о своей полемике с правителем болгар по некоторым вопросам исламского права [2, с. 34–35]. Богословская традиция сохранилась и после монгольского завоевания, и после завоевания Казанского ханства, несмотря на политику христианизации в XVI–XVIII вв.

После издания в 1773 г. Указа «О терпимости всех вероисповеданий» и создания в 1788 г. Оренбургского магометанского духовного собрания у татар появилась возможность свободно развивать свою богословскую традицию. Ярким примером развития классического ханафитско-матуридитского вероучения стал труд татарского богослова Ш. Марджани «Ал-Хикма ал-балига», являющийся комментарием к трактату «Ал-'Ака'ид ан-Насафиййа» ханафитского богослова Наджм ад-Дина Умара ан-Насафи.

Гонения на ислам, как и на другие религии в регионе, в советское время привели к прерыванию преемственности между дореволюционной богословской школой и возрождающейся системой религиозного просвещения и образования в постсоветский период. В Поволжье начали проникать не традиционные для мусульман региона, т. е. не совпадающие с положениями ханафитско-матуридитской школы, религиозные идеи и течения, такие как ваххабизм, Джамаат Таблиг¹, Хизб ут-Тахрир², «Нурджулар»³ и др.

В начале XXI в. началось возрождение традиционной для региона богословской школы, начинают проводиться конференции и активно издаваться переводы трудов ханафитских богословов. Однако появившаяся в результате развития электронных СМИ, социальных сетей, приложений, программ и пр. свобода распространения любых, в том числе чуждых и даже радикальных, идей вызывает для противостояния им необходимость в присутствии традиционного богословия в электронном пространстве и развитии новых, в частности дистанционных, форм обучения.

¹ Джамаат Таблиг (Таблиги Джамаат) – экстремистская организация, запрещённая на территории России решением Верховного суда РФ от 7 мая 2009 г.

² Хизб ут-Тахрир аль-Ислами (Партия исламского освобождения) – организация признана террористической по решению Верховного суда РФ от 14 февраля 2003 г.

³ Международная религиозная организация «Нурджулар», проповедующая идеи турецкого богослова и учёного курдского происхождения Саида Нурси, решением Верховного суда РФ от 10 апреля 2008 г. признана экстремистской и запрещена на территории России.

Некоторые проблемы современного преподавания исламского вероучения

Традиционное богословие тесно связано не только с основными источниками ислама, но и с классическими богословскими трудами. Большинство из них представляют собой текст (*матн*) и комментарий к этому тексту (*шарх*). Классическая система мусульманского образования предусматривала, что студенты заучивают *матн* наизусть и вместе с преподавателем изучают *шарх*. Современному студенту, получившему среднее образование в общеобразовательной школе, зачастую сложно понять текст, написанный почти тысячу лет назад. Следовательно, *матны* и комментарии сегодня следует преподносить по-новому, в более доступной форме.

В этой связи важно понимать, что степени запоминания и усвоения информации варьируются. Наименее эффективным считается прочтение информации, далее по возрастанию эффективности восприятия следуют её прослушивание, визуализация, озвучивание и, наконец, применение полученных знаний на практике [3, р. 39]. Таким образом, несмотря на то что связь между преподавателем и учеником для передачи знаний очень важна, простое прочтение *матна* и *шарха* либо повторение за преподавателем малоэффективно. Преподавателю необходимо более активно организовывать учебный процесс.

Использование инновационных методик и технологий в исламском образовании

Для визуализации информации, изложенной в текстах и комментариях, следует применять различные схемы, таблицы, диаграммы и демонстрировать их в виде презентаций. Например, введение в текст ан-Насафи о познаваемости мира можно представить в виде схемы, отражающей виды познания.

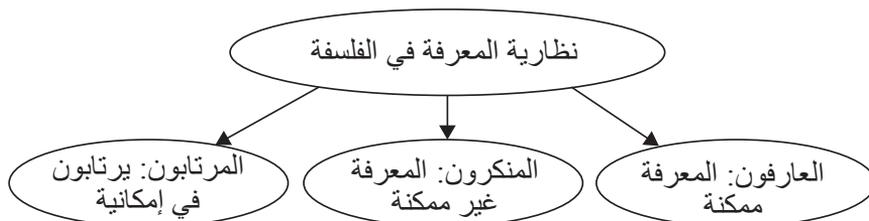


Рис. 1. Теория познания

Fig. 1. Theory of knowledge

Раскрывая проблему веры, можно воспользоваться диаграммой, анализирующей священные тексты с точки зрения их ясности и аутентичности. При разъяснении содержания тех или иных текстов следует применять запоминающиеся образы. Например, раскрывая тему существования Творца, можно поль-



точки зрения по данному вопросу и апологетическую аргументацию ханафитско-матуридитской школы.

При изучении классических текстов по вероучению также важно использовать различные электронные справочники, энциклопедические словари, дающие возможность получить информацию об авторе текста либо сравнить изучаемый текст с соответствующими другими. Полезными являются такие электронные ресурсы, как «Маусу'а шамиля», «Мактаба шамиля» и др.

Интерактивное презентационное оборудование (интерактивные доски, компьютеры, проекторы и т. д.) позволяет поднять учебный процесс на совершенно новый уровень. Интерактивные доски и проекторы увеличивают возможности визуализации материала, позволяют демонстрировать презентации, различный иллюстративный и текстовый материал. Появляется возможность совмещать различные виды материалов. В частности, при изучении классических богословских текстов преподаватель, во-первых, может демонстрировать сам текст и комментарий к нему. Вместе со студентами он может читать данный текст, переводить и разъяснять его. Некоторые доски дают возможность увеличивать, уменьшать и перелистывать страницы изучаемой книги. Во-вторых, закрыв текст и открыв окно презентации, преподаватель имеет возможность комментировать текст визуально, демонстрировать подобранные к тексту иллюстрации. В-третьих, закрыв окно презентации, преподаватель может использовать графический файл для дополнительного разъяснения материала.

Как отмечает К. В. Автухова, интерактивная доска является уникальным инструментом обучения, совмещая внешнюю форму обычной школьной доски и возможности современных компьютеров. Использование цвета позволяет значительно увеличить эффективность восприятия наглядного учебного материала. Использование разнообразных динамичных ресурсов интерактивной доски повышает мотивацию, делает учебные занятия более увлекательными [5, с. 12–13].

Особую актуальность приобретает использование дистанционных образовательных технологий. Подготовка дистанционного образовательного курса включает семь этапов, предполагающих тесное сотрудничество преподавателя-разработчика (автора курса), методиста, мультимедиа-дизайнера и конструктора контента [6, с. 346]. Преподаватель-разработчик отвечает за два основных этапа.

Первый этап представляет собой планирование курса. В рамках этого этапа создаётся первоначальный сценарий курса, решающий следующие задачи:

- определение цели обучения и приобретаемых в результате изучения курса компетенций;
- подбор стратегии обучения и методики передачи знаний в соответствии с целями;



- формирование последовательности мероприятий обучения;
- определение технологических средств передачи знаний.

Планирование дистанционного образовательного курса по исламскому вероучению подразумевает определение цели курса и итоговых компетенций студента, ознакомление с учебником, просмотр презентаций и видеолекций преподавателя, а также решение тестов.

В рамках второго этапа готовятся материалы для сценария и группируются в элементы курса. Второй этап решает следующие задачи:

- определение наборов учебных объектов (видеолекции, тесты, интерактивные элементы), а также входных и выходных компетенций для каждого сформированного объекта;
- определение уровня интерактивности учебных элементов, самого обучаемого;
- определение состава каждого объекта, подбор материалов и элементов мультимедиа.

Заключение

Для того чтобы усвоение материалов исламского вероучения было эффективным, в настоящее время необходимо, во-первых, активно использовать научные данные о принципах усвоения материала и работы памяти. Во-вторых, современный учебный процесс, а также менталитет студентов требуют максимального использования современных инновационных методик.

Безусловно, студент должен работать с учебными пособиями, дополнительной литературой, классическими текстами по вероучению. Однако такие средства, как презентации, проблемно-кейсовые методики, интерактивные доски, видеоматериалы способствуют лучшему усвоению материала.

Литература

1. Адыгамов Р. К. Учение Абу Мансура Ал-Матуриди в Поволжье: история и современность. *Ислам в современном мире*. 2016;12(4): 65–72. DOI: [10.22311/2074-1529-2016-12-4-65-72](https://doi.org/10.22311/2074-1529-2016-12-4-65-72).
2. Шамси С. (ред.) *Путешествие Ахмеда ибн Фадлана на реку Итиль и принятие в Булгарии ислама*. М.: Мифи-сервис; 1992. 92 с.
3. Dale E. *Audio-Visual Methods in Teaching*. New York: Dryden Press; 1946. 66 p.
4. Бабирти М. *Шарх ал-'акида ат-тахавиййа*. Бейрут: Дар бейрути; 2009. 144 с. (На араб. языке).
5. Автухова К. В. Интерактивная доска как современное средство обучения. В: *Опыт и перспективы использования информационно-коммуникационных технологий в образовании. Материалы международной научно-практической конференции, г. Томск, 22–23 ноября 2009 г.* Томск; 2009:12–14.
6. Закиров Р. Р. (ред.) *IV Форум преподавателей мусульманских образовательных организаций. Материалы международной научно-практической конференции, г. Казань, 28–29 сентября 2016 г.* Казань: Издательство Казанского университета; 2016. 600 с.



References

1. Adigamov R. K. The Doctrine of Abu Mansur Al-Maturidi in the Volga Region: History and Modernity. *Islam in the Modern World*. 2016;12(4): 65–72. (In Russ.) DOI: [10.22311/2074-1529-2016-12-4-65-72](https://doi.org/10.22311/2074-1529-2016-12-4-65-72).
2. Shamsi S. (ed.) *Ahmed Ibn Fadlan's Journey to the River Itil and Adoption of Islam in Bulgaria*. Moscow: Mifi-servis; 1992. (In Russ.)
3. Dale E. *Audio-Visual Methods in Teaching*. New York: Dryden Press; 1946.
4. Babirti M. *Sharkh al-'Akida at-Takhaviia*. Beirut: Dar beirutii; 2009. (In Arabic)
5. Avtukhova K. V. Interactive Board as a Modern Teaching Medium. In: *Experience and the Prospects of Using Information and Communication Technologies in Education. Proceedings of the International Scientific and Practical Conference, Tomsk, 22–23 November 2009*. Tomsk; 2009:12–14. (In Russ.)
6. Zakirov R. R. (ed.) *IV The Forum of Teachers of the Muslim and Educational Organizations. Proceedings of the International Scientific and Practical Conference, Kazan, 28–29 September 2016*. Kazan: Publishing house of Kazan University; 2016. (In Russ.)

Информация об авторе

Адыгамов Рамиль Камирович, кандидат исторических наук, доцент, старший научный сотрудник Отдела истории религий и истории общественной мысли Института истории Академии наук Республики Татарстан им. Ш. Марджани; профессор кафедры религиозных дисциплин Российского исламского института, председатель совета улемов Централизованной религиозной организации – Духовного управления мусульман Республики Татарстан.

About the author

Ramil K. Adigamov, Cand. Sci. (Hist.), Associate Professor, Senior Researcher at the Department of the History of Religions and History of Social Thought, Sh. Mardzhani Institute of History of the Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan, Professor of the Department of Religious Disciplines, Russian Islamic Institute, Chairman of the Ulema Council of the Spiritual administration of Muslims of the Republic of Tatarstan.